

館蔵

茶道具取合せ展

五島美術館

東京都世田谷区上野毛三一九―五二五八八五〇 電話〇三三七〇三〇六六

二〇二二年十二月十一日【土】—二〇二二年二月十二日【日】

●休館日 毎月曜日（一月十日は開館）

十二月二十五日【土】—一月四日【火】、一月十一日【火】

●都合により予告なく一部展示替をすることがあります

●展示替のため休館日二〇二二年二月十四日【月】—二月十八日【金】

●次回展示

「館蔵」中国の陶芸展 二〇二二年二月十九日【土】—三月二十七日【日】

★印は絵葉書（一枚八〇円）、☆印は絵葉書（一枚五〇円）になっています。

【ご入場の皆さまへお願い】 ＊発熱・せき・などの痛みなど風邪の症状がある方や体調がすぐれない方は、入場をお控えください。

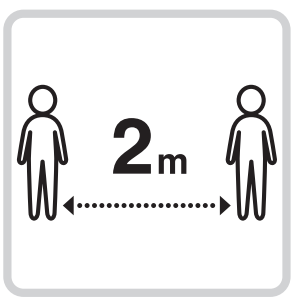
マスクの着用と「咳エチケット」にご協力ください。

人と人との間隔は十分に空けてください。

会話は控え、静かなご鑑賞にご協力ください。

展示ケースや壁等にはお手を触れないでください。

手指の消毒、こまめな手洗いに協力ください。



出品目録

出品番号・指定・作品名

時代・世紀・制作年

出品番号・指定・作品名

時代・世紀・制作年

■展示室1——茶道具取合せ展

- ① 武野紹鷗消息 句入文 室町時代・享禄五年（一五三三）
- ② 豊臣秀吉消息 お祢宛 桃山時代・十六世紀 大東急記念文庫蔵
- ③ 千利休書写 豊臣秀吉消息 大政所宛 桃山時代・天正十八年（一五九〇）
- ④ 千利休消息 あられ釜添文 展示予定期間（前期）十一月十一日【土】—十一月十六日【日】 桃山時代・十六世紀
- ⑤ 千利休消息 あられ釜添文 展示予定期間（後期）一月十八日【火】—一月二十三日【日】 桃山時代・十六世紀
- ⑥ 千道安消息 五徳添文 桃山時代・十六世紀
- ⑦ 武野宗瓦消息 桃山時代・十六〜十七世紀 大東急記念文庫蔵
- ⑧ 小堀遠州消息 月迫茶入添文 江戸時代・十七世紀
- ⑨ 瀬戸肩衝茶入 銘 月迫 桃山時代・十六〜十七世紀
- ⑩ 亀甲時絵棗 ★室町時代・十六世紀
- ⑪ 西湖の茶壺 明時代・十六世紀
- ⑫ 唐物茄子茶入 銘 宗伍茄子 ★南宋時代・十三世紀
- ⑬ 重要美術品 井戸茶碗 銘 美濃 ★朝鮮時代・十六世紀
- ⑭ 井戸茶碗 銘 八文字屋 朝鮮時代・十六世紀
- ⑮ 長次郎赤楽茶碗 銘 夕暮 ★桃山時代・十六世紀
- ⑯ 長次郎赤楽茶碗 銘 湖月 桃山時代・十六世紀
- ⑰ 常慶黒楽茶碗 銘 悪女 ★桃山時代・十七世紀

- ⑱ のんこう 黒楽茶碗 銘 三番叟 ★江戸時代・十七世紀
- ⑲ 光悦黒楽茶碗 銘 七里 ★江戸時代・十七世紀
- ⑳ 光悦赤楽茶碗 銘 十王 展示室2前室に展示 ★江戸時代・十七世紀
- ㉑ 重要文化財 鼠志野茶碗 銘 峯紅葉 ★桃山時代・十六〜十七世紀
- ㉒ 重要文化財 古伊賀水指 銘 破袋 ★桃山時代・十七世紀
- ㉓ 祥瑞胴×茶碗 展示室2前室に展示 明時代・十七世紀
- ㉔ 唐物籐竹組炭取 江戸時代・十七世紀
- ㉕ 鉄象嵌火箸 江戸時代・十七世紀
- ㉖ 梅象嵌灰匙 江戸時代・十七世紀
- ㉗ 籐組釜敷 桃山時代・十六世紀
- ㉘ 長次郎作灰器 桃山時代・十六世紀
- ㉙ 与次郎作五徳 桃山時代・十六世紀
- ㉚ 伊賀杵形小鉢 桃山時代・十七世紀
- ㉛ 伊賀杵形小鉢（写） 楽慶入作 明治時代・十九世紀
- ㉜ 古備前平鉢 桃山時代・十七世紀
- ㉝ 鼠志野鉢 ★桃山時代・十六〜十七世紀
- ㉞ 織部舟形手鉢 ★桃山時代・十七世紀
- ㉟ 砧青磁鉢 南宋〜元時代・十三世紀
- ㊱ 祥瑞二段捻鉢 明時代・十七世紀
- ㊲ 呉州赤絵玉取獅子鉢 明時代・十七世紀
- ㊳ 三島白花文鉢 朝鮮時代・十五〜十六世紀

39 古備前徳利

桃山時代・十七世紀

70 長次郎黒楽茶碗 銘 千声

桃山時代・十六世紀

40 古赤絵徳利

明時代・十六世紀

71 千利休作茶杓(共筒) 包裂片桐(石州)

桃山時代・十六世紀

41 祥瑞捻徳利

明時代・十七世紀

72 春慶胴×建水

桃山時代・十六世紀

42 絵粉引徳利

朝鮮時代・十六世紀

73 名物裂手鑑「切鏡」

展示室2に展示 前後期で帖替予定 渋谷玉恵製コレクション

43 黄瀬戸盃

江戸時代・十七世紀

74 裂手鑑「名物切鑑」

展示室2に展示 前後期で帖替予定 渋谷玉恵製コレクション

44 染付口紅盃

江戸時代・十九世紀

75 名物裂手鑑

前後期で帖替予定

45 赤絵金襴手盃・盃台

明時代・十六世紀

76 名物裂手鑑(複製) 龍村平藏製

大正時代・二十世紀

46 祥瑞枱形盃

明時代・十七世紀

77 茶室起絵図

明治三十年(一八九七)製 大東急記念文庫蔵

47 色絵和蘭陀盃

十七世紀

48 絵唐津四方筒向付

展示室2に展示 桃山時代・十七世紀

78 絵唐津四方筒向付

桃山時代・十七世紀

49 織部洲浜形向付

桃山時代・十七世紀

79 乾山色絵菊文向付

★江戸時代・十八世紀

50 乾山色絵菊文向付

展示室2に展示 江戸時代・十八世紀

80 三彩六角皿 源内焼

江戸時代・十八～十九世紀

51 染付口紅松竹梅文向付

明時代・十七世紀

81 朝鮮唐津徳利

桃山～江戸時代・十七世紀

52 鴨図 伝 徽宗皇帝筆

展示予定期間(前期)十二月十一日(土)～一月十六日(日) ★南宋時代・十三世紀

82 頼山陽文字入盃 龍文堂安平作

江戸時代・十九世紀

53 重要文化財 虚堂智愚墨跡 二首偈

展示予定期間(後期)一月十八日(火)～一月十三日(日) 南宋時代・十三世紀

83 懐石膳取合せ―開炉

金襴手写向付 須田祥豊作

54 青磁筍花生(粘青磁)

南宋時代・十三世紀

84 金襴手写向付 須田祥豊作

昭和時代・二十世紀

55 梅花文蒔絵香合

室町時代・十五世紀

85 懐石膳取合せ―正月

祥瑞写向付 永楽即全作

56 銀製皆具 菊桐蜀江風地文風炉・釜・水指・棗・杓立・建水・蓋置

昭和時代・二十世紀

86 祥瑞写向付 永楽即全作

昭和時代・二十世紀

57 唐物大海茶入 銘 稲葉大海

南宋～元時代・十三～十四世紀

87 懐石膳取合せ―夜咄

赤楽蓋物・皿 楽弘入作

58 金彩文字天目

南宋時代・十二～十三世紀

88 赤楽蓋物・皿 楽弘入作

明治～大正時代・十九～二十世紀

59 井戸茶碗 銘 九重

朝鮮時代・十六世紀

89 懐石膳取合せ

萩結文向付 十代三輪休雪作

60 武野紹鷗作茶杓(共筒)

室町時代・十六世紀

90 萩結文向付 十代三輪休雪作

昭和時代・二十世紀

61 古溪宗陳墨跡 落慶偈

展示予定期間(前期)十月十一日(土)～一月十六日(日) 桃山時代・十六世紀

91 懐石膳取合せ

古染付鮑向付

62 布袋之図自画賛 笑嶺宗訢筆

大東急記念文庫蔵

92 古染付形替寄向付

明時代・十七世紀

63 黄瀬戸立鼓花生 銘 ひろい子

桃山時代・十六世紀

93 小吸物椀 渡辺喜三郎作

昭和時代・二十世紀

64 古染付辻堂香合

★明時代・十七世紀

94 飯器・杓子・湯斗・湯の子掬い・通盆・脇引盆 渡辺喜三郎作

昭和時代・二十世紀

65 芦屋真形霰地紋釜

☆室町時代・十五世紀

95 重要文化財 愛染明王坐像

★鎌倉時代・十三世紀

66 杉木地炉縁 彫銘 松風 久以作

桃山時代・十六～十七世紀

■展示室1前室

67 古備前矢筈口水指

☆桃山時代・十六～十七世紀

96 真塗小丸飯汁椀 渡辺喜三郎作／朱溜匏目隅切膳／山挽溜塗煮物椀 渡辺喜三郎作

昭和時代・二十世紀

68 唐物円座肩衝茶入 銘 利休円座

★南宋時代・十三世紀

97 真塗小丸飯汁椀 渡辺喜三郎作／半月膳／宗和好煮物椀 渡辺喜三郎作

昭和時代・二十世紀

69 井戸茶碗 銘 いはほ

朝鮮時代・十六世紀

98 真塗小丸飯汁椀 渡辺喜三郎作／桐竹蒔絵煮物椀

昭和時代・二十世紀