

館蔵 夏の優品展

いちみそうりよう

一味爽涼

二〇二四年六月二十二日〔土〕—七月二十八日〔日〕



五島美術館

東京都世田谷区上野毛三一九―三五八―八五〇 電話〇三・三七〇三・〇六六

- 休館日 毎月曜日(七月十五日は開館)、七月十六日〔火〕
- 都合により予告なく一部展示替をすることがあります。
- 館内整備のため休館日 二〇二四年七月二十九日〔月〕—九月二日〔月〕
- 次回展示 二〇二四年秋の優品展—一生に一度は観たい古写経

二〇二四年九月三日〔火〕—十月十四日〔月・祝〕

★印は絵葉書(一枚八〇円)になっています。

出品目録

出品番号・指定・作品名・筆者名

時代・世紀・制作年

出品番号・指定・作品名・筆者名

時代・世紀・制作年

■展示室1——一味爽涼

和歌と書

① 梅尾切(桂本万葉集) 伝源順筆

平安時代・十二世紀

⑱ 高士山水図 十市石谷筆

江戸時代・十九世紀 大東急記念文庫蔵

② 伊予切 伝藤原行成筆

平安時代・十二世紀

近代日本画

③ 重要美術品 唐紙和漢朗詠集切 伝藤原公任筆

平安時代・十二世紀

⑲ 青嵐 小杉放菴筆

昭和時代・二十世紀

④ 烏丸切 伝藤原定頼筆

平安時代・十二世紀

⑳ 夕風 小川芋銭筆

大正十三年(一九二四)

⑤ 仁和寺切(天治本万葉集) 伝藤原忠家筆

平安時代・十二世紀

㉑ 蓬萊仙境図 小川芋銭筆

昭和時代・二十世紀

⑥ 七夕懐紙(御一座懐紙)

江戸時代・寛永二年(一六二五)

㉒ 夏のひととき 寺崎広業筆

★大正時代・二十世紀

⑦ 色紙帖(和漢朗詠集) 本阿弥光悦筆 伝俵屋宗達下絵

江戸時代・十七世紀

㉓ 飛泉 横山大観筆

昭和六年(一九三一)頃

古写経・墨跡

⑧ 重要美術品 得無垢女経(光明皇后願経 五月一日経)

展示予定期間(前期) 六月二十二日〔土〕—七月七日〔日〕 奈良時代・天平十二年(七四〇)

㉔ 松山懸瀑図 川合玉堂筆

明治四十五年(一九一二)

⑨ 重要美術品 優婆離問仏経(光明皇后願経 五月一日経)

展示予定期間(後期) 七月九日〔火〕—七月二十八日〔日〕 奈良時代・天平十二年(七四〇)

㉕ 白糸の瀧 川端龍子筆

昭和三十三年(一九五七)

⑩ 蘭溪道隆墨跡 「風蘭」偈

鎌倉時代・十三世紀

㉖ 鯉 小谷津任牛筆

昭和時代・二十世紀

⑪ 重要文化財 無学祖元墨跡 偈頌

鎌倉時代・弘安九年(一二八六)

㉗ 鉄線花 奥村土牛筆

昭和時代・二十世紀

⑫ 重要文化財 高峰頭日墨跡 遊高雄山詩

鎌倉時代・十四世紀

㉘ 朝顔 金島桂華筆

昭和時代・二十世紀

⑬ 伝一山一寧墨跡 「寒林」二大字

鎌倉時代・十四世紀

㉙ 苺と茄子 金島桂華筆

昭和時代・二十世紀

⑭ 一山一寧墨跡 「園林消暑」偈

鎌倉時代・十四世紀

近代書

水墨画・唐画

⑮ 蘭竹図 伝鉄舟徳济筆

室町時代・十五世紀

㉚ 「なつの夜は」 大澤竹胎筆

昭和二十七年(一九五二)

㉛ 「夏の夜の」 森田竹華筆

昭和三十一年(一九五六)

36 「夏籠」 森田竹華筆

昭和五十二年(一九七七)

■展示室2・前室——日本の陶芸

中国陶磁

37 三彩万年壺

★唐時代・八世紀

55 長次郎黒楽茶碗 銘千声

桃山時代・十六世紀

38 白磁蓮弁文水注 定窯

北宋時代・十一世紀

57 黄瀬戸平茶碗 銘柳かけ

★桃山時代・十六〜十七世紀

39 月白釉水盤 鈞窯

北宋〜金時代・十二〜十三世紀

58 瀬戸黒茶碗 銘武蔵坊

★桃山時代・十六〜十七世紀

40 重要文化財 青磁鳳凰耳瓶(砧青磁) 龍泉窯

★南宋時代・十三世紀

59 重要文化財 鼠志野茶碗 銘峯紅葉

★桃山時代・十六〜十七世紀

41 青花唐草文輪花皿 景德鎮窯

明時代・十五世紀

60 志野矢筈口水指

桃山時代・十六〜十七世紀

42 青花花鳥捻文鉢(祥瑞) 景德鎮窯

明時代・十七世紀

61 古備前矢筈口水指

★桃山時代・十六〜十七世紀

43 青花蜜柑形水指(祥瑞) 景德鎮窯

★明時代・十七世紀

62 志野亀甲絵茶碗 銘ときわ

桃山時代・十七世紀

44 青花胴ノ碗(祥瑞) 景德鎮窯

明時代・十七世紀

63 黒織部杵形茶碗 銘わらや

★桃山時代・十七世紀

45 青花瓢形瓶(祥瑞) 景德鎮窯

明時代・十七世紀

64 織部舟形手鉢

★桃山時代・十七世紀

46 青花枳形盃(祥瑞) 景德鎮窯

明時代・十七世紀

65 古備前耳付花生

★桃山時代・十七世紀

ペルシア陶器

47 青釉刻線文鉢

イラン・ホラズム・シャー朝・十二〜十三世紀

67 重要文化財 古伊賀水指 銘破袋

★桃山時代・十七世紀

48 青釉黒彩鉢

イラン・ホラズム・シャー朝・十二〜十三世紀

68 絵唐津四方筒向付

桃山時代・十七世紀

古鏡

49 重要美術品 環状乳神獸鏡 元興元年五月丙午日銘

〔原鏡〕後漢時代・元興元年(一〇五)

70 光悦黒楽茶碗 銘七里

★江戸時代・十七世紀

50 重要美術品 重列式神獸鏡 建安十年五月六日銘

後漢時代・建安十年(二〇五)

72 無地志野茶碗 荒川豊藏作

昭和二十八年(一九五三)

51 重要美術品 対置式神獸鏡 建安廿四年五月卅日銘

後漢時代・建安二十四年(二一九)

73 掛分釉指描大鉢 濱田庄司作

昭和時代・二十世紀

52 重要美術品 対置式神獸鏡 赤烏元年五月廿日銘

三国(呉)時代・赤烏元年(二三八)

74 重要文化財 愛染明王坐像

★鎌倉時代・十三世紀

53 重要美術品 重列式神獸鏡 永安四年五月十五日銘

三国(呉)時代・永安四年(二六一)

54 重要美術品 対置式神獸鏡 太康元年五月九日銘

西晋時代・太康元年(二八〇)

■展示室1・前室