

# 五島美術館「美の友会月例美術講座」2025年度日程予定表

## 2025年

1月11日〔土〕	考古鑑賞シリーズⅢ 「考古学からみた日本やきもの史①」	第3回 弥生土器 静逸の佇まい
1月18日〔土〕	古典籍鑑賞シリーズⅥ 「漢詩・和歌を味わう」	第3回 江戸漢詩の多彩な世界
2月 1日〔土〕	考古鑑賞シリーズⅢ 「考古学からみた日本やきもの史①」	第4回 土師器と須恵器 実用の美
2月 8日〔土〕	陶磁鑑賞シリーズⅫ 「茶の湯の名碗① 唐物茶碗」	第4回 染付―絵をまとった茶碗
2月15日〔土〕	古典籍鑑賞シリーズⅥ 「漢詩・和歌を味わう」	第4回 『百人一首』の成立以前・以後 (以前編)
3月 1日〔土〕	考古鑑賞シリーズⅢ 「考古学からみた日本やきもの史①」	第5回 埴輪 見せるやきもの
3月 8日〔土〕	陶磁鑑賞シリーズⅫ 「茶の湯の名碗① 唐物茶碗」	第5回 赤絵・絵高麗―多様な唐物茶碗
3月22日〔土〕	古典籍鑑賞シリーズⅥ 「漢詩・和歌を味わう」	第5回 『百人一首』の成立以前・以後 (以後編)
4月12日〔土〕	古典籍鑑賞シリーズⅦ 「蔦屋重三郎版の洒落本を読む」	第1回 『総籬』―松葉屋の内幕を覗く
4月19日〔土〕	特別展鑑賞シリーズⅥ 「古染付と祥瑞展を楽しむために」	第1回 原初古染付 染付の茶碗
4月26日〔土〕	絵画鑑賞シリーズⅩⅣ 「絵巻の鑑賞―国宝 寝覚物語絵巻」	第1回 作品紹介とあらすじ
5月 3日〔土〕	染織鑑賞シリーズⅩⅤ 「伝説・物語がつむぐ染織文化」	第1回 神話と物語から始まる絹の歴史
5月17日〔土〕	特別展鑑賞シリーズⅥ 「古染付と祥瑞展を楽しむために」	第2回 古染付① 桃山時代の器物とあこがれの染付
5月24日〔土〕	絵画鑑賞シリーズⅩⅣ 「絵巻の鑑賞―国宝 寝覚物語絵巻」	第2回 各場面の見どころ
6月 7日〔土〕	染織鑑賞シリーズⅩⅤ 「伝説・物語がつむぐ染織文化」	第2回 マルコポーロが語る絹の都
6月14日〔土〕	古典籍鑑賞シリーズⅦ 「蔦屋重三郎版の洒落本を読む」	第2回 『客衆肝照子』『傾城觸』―廊の人々を写す
6月28日〔土〕	絵画鑑賞シリーズⅩⅣ 「絵巻の鑑賞―国宝 寝覚物語絵巻」	第3回 装飾経との親近性
7月 5日〔土〕	染織鑑賞シリーズⅩⅤ 「伝説・物語がつむぐ染織文化」	第3回 織姫星とオルフェウス
7月12日〔土〕	古典籍鑑賞シリーズⅦ 「蔦屋重三郎版の洒落本を読む」	第3回 『娼妓絹籠』『錦之裏』『仕懸文庫』―寛政三年の三部作
7月19日〔土〕	特別展鑑賞シリーズⅥ 「古染付と祥瑞展を楽しむために」	第3回 古染付② 文様を読む
8月 2日〔土〕	染織鑑賞シリーズⅩⅤ 「伝説・物語がつむぐ染織文化」	第4回 大航海時代―金銀島を探していたら
9月 6日〔土〕	染織鑑賞シリーズⅩⅤ 「伝説・物語がつむぐ染織文化」	第5回 オランダ東インド会社員は商いをしたい
9月13日〔土〕	書跡鑑賞シリーズⅩⅧ 「大手鑑「筆陣毫戦」の世界」	第1回 「手鑑」の基礎知識
9月20日〔土〕	特別展鑑賞シリーズⅥ 「古染付と祥瑞展を楽しむために」	第4回 祥瑞 鮮やかな青の器
10月11日〔土〕	書跡鑑賞シリーズⅩⅧ 「大手鑑「筆陣毫戦」の世界」	第2回 江戸時代の古筆鑑定と「手鑑」
10月18日〔土〕	特別展鑑賞シリーズⅥ 「古染付と祥瑞展を楽しむために」	第5回 古染付・祥瑞と伊万里 写し写され
12月20日〔土〕	古典籍鑑賞シリーズⅧ 「あの作品を古典籍で」	第1回 『伊勢物語』―現存最古の歌物語

## 2026年

1月10日〔土〕	書跡鑑賞シリーズⅩⅧ 「大手鑑「筆陣毫戦」の世界」	第3回 「筆陣毫戦」に貼られた書の名品
1月17日〔土〕	古典籍鑑賞シリーズⅧ 「あの作品を古典籍で」	第2回 『平家物語』―「無常」を描く軍記物語
1月24日〔土〕	考古鑑賞シリーズⅣ 「考古学からみた日本やきもの史②」	第1回 奈良三彩 唐物へのあこがれ
2月 7日〔土〕	染織鑑賞シリーズⅩⅤ 「伝説・物語がつむぐ染織文化」	第6回 ウィリアムモリスと古渡り更紗
2月21日〔土〕	古典籍鑑賞シリーズⅧ 「あの作品を古典籍で」	第3回 『徒然草』―歴史史的側面をもつ随筆
2月28日〔土〕	考古鑑賞シリーズⅣ 「考古学からみた日本やきもの史②」	第2回 かわらけ 土器を継ぐもの
3月 7日〔土〕	染織鑑賞シリーズⅩⅤ 「伝説・物語がつむぐ染織文化」	第7回 阿波・藍―ある藍の物語
3月21日〔土〕	古典籍鑑賞シリーズⅧ 「あの作品を古典籍で」	第4回 『新古今和歌集』―8番目の勅撰集
3月28日〔土〕	考古鑑賞シリーズⅣ 「考古学からみた日本やきもの史②」	第3回 六古窯 中世に花開いたやきもの

＊毎回午後2時より (開場は午後1時30分から)。

＊五島美術館別館講堂にて。椅子席100名、当日受付、先着順。

＊この一覧は2025年1月に作成した**予定**です。「美の友会月例美術講座」の詳細は入会時にお知らせします。

＊やむを得ず変更や中止となる場合もありますので、ご来館の前に当館ホームページ等で最新情報をご確認ください。

＊「美の友会月例美術講座」の聴講は、友の会会員の方のみ限定です。聴講ご希望の方は、表面の要項をお読みの上、五島美術館「美の友会」にご入会下さい。講座当日でも入会が可能です。また各回単独で聴講することもできます。

＊2026年4月以降の「美の友会月例美術講座」の日程予定は、2026年2月後半頃に決定する予定です。