

館蔵

春の優品展



東京都世田谷区上野毛一丁目一五二番五八八五〇 電話〇三三七〇三〇六六
五島美術館

THE BEST

二〇二五年四月八日「火」―五月六日「火・振」

〔展示予定期間〕▲Ⅱ〈前期〉二〇二五年四月八日「火」―四月二十日「日」▽Ⅱ〈後期〉二〇二五年四月二十二日「火」―五月六日「火・振」

出品目録

出品番号・指定・作品名・筆者名

時代・世紀・制作年

出品番号・指定・作品名・筆者名

時代・世紀・制作年

■展示室Ⅰ―THE BEST

仏像

① 重要文化財 愛染明王坐像

★鎌倉時代・十三世紀

古写経

② 重要美術品 大般若経 卷第百(薬師寺経・魚養経)

奈良時代・八世紀

③ 重要文化財 紫紙金字華嚴経 卷第六十一

前後期で巻替 奈良時代・八世紀 大東急記念文庫蔵

④ 重要文化財 紺紙金銀交書法華経譬喻品第三・信解品第四

伝 小野道風筆

平安時代・十一世紀

⑤ 重要文化財 法華経法師功德品第十九(久能寺経) ★平安時代・十二世紀

墨跡

⑥ 重要文化財 虚堂智愚墨跡 二首偈

南宋時代・十三世紀

⑦ 重要文化財 馮子振墨跡 与無隠元晦語

元時代・十四世紀

⑧ 重要文化財 東陽徳輝墨跡 尺牘

▽元時代・十四世紀

⑨ 重要文化財 即休契了墨跡 餞別偈

元時代・十四世紀

⑩ 重要文化財 楚石梵琦墨跡 送別偈

元時代・至正二十三年(一三六三)

⑪ 重要文化財 大休正念墨跡 天台石橋頌軸序

鎌倉時代・文永十一年(一二七四)

⑫ 重要文化財 南浦紹明墨跡 法語

鎌倉時代・徳治二年(一三〇七)

⑬ 重要文化財 宗峰妙超墨跡 「梅溪」号

★鎌倉時代・十四世紀

⑭ 清嚴宗渭墨跡 「萬里一條鐵」一行書

江戸時代・十七世紀

手鑑

⑮ 重要文化財 大手鑑「筆陣毫戦」

▲奈良〜江戸時代・八〜十七世紀

●協賛Ⅱ東急グループ

●休館日Ⅱ毎月曜日(五月五日は開館)

●都合により予告なく一部展示替をすることがあります。

●展示替のため休館Ⅱ二〇二五年五月七日「水」―五月十二日「月」

●次回展示Ⅱ「館蔵」近代の日本画展

二〇二五年五月十三日「火」―六月十五日「日」

⑯ 重要文化財 手鑑 鴻池家旧蔵

前後期で帖替 奈良〜室町時代・八〜十六世紀 大東急記念文庫蔵

⑰ 古写経手鑑「染紙帖」

前後期で帖替 奈良〜室町時代・八〜十四世紀

陶磁

⑱ 長次郎黒楽茶碗 銘千声

桃山時代・十六世紀

⑲ 志野茶碗 銘梅が香

★桃山時代・十六〜十七世紀

⑳ 黒織部杵形茶碗 銘わらや

★桃山時代・十七世紀

㉑ 瀬戸瓢形茶入 銘春慶瓢箪

★桃山時代・十七世紀

㉒ 重要文化財 古伊賀水指 銘破袋

★桃山時代・十七世紀

㉓ 重要美術品 白釉黒花牡丹文梅瓶 磁州窯

★宋時代・十二世紀

㉔ 重要文化財 青磁鳳凰耳花生(砧青磁) 龍泉窯

★南宋時代・十三世紀

㉕ 青磁筍花生(砧青磁) 龍泉窯

南宋時代・十三世紀

㉖ 重要美術品 唐物文琳茶入 銘本能寺

★南宋時代・十三世紀

㉗ 重要文化財 五彩透彫水注(金欄手) 景德鎮窯

★明時代・十六世紀

㉘ 古染付辻堂香合(青花鳶文台子) 景德鎮窯

★明時代・十七世紀

㉙ 重要美術品 井戸茶碗 銘美濃

★朝鮮時代・十六世紀

⑳ 井戸茶碗 銘九重

朝鮮時代・十六世紀

㉑ 井戸茶碗 銘いはほ

朝鮮時代・十六世紀

㉒ 熊川茶碗 銘千歳

★朝鮮時代・十七世紀

㉓ 柿の蒂茶碗 銘青柿

朝鮮時代・十七世紀

㉔ 釘彫伊羅保茶碗 銘苔清水

朝鮮時代・十七世紀

漆芸

㉕ 亀甲蒔絵棗

★室町時代・十六世紀

㉖ 光琳蒔絵佐野渡硯箱

★江戸時代・十八〜十九世紀

★印は絵葉書(一枚八〇円)になっています。

絵画

- 37 過去現在絵因果経断簡(益田家本) 耶舎長者出家願図
★奈良時代・八世紀
- 38 重要文化財 沙門地獄草紙断簡(益田家本甲卷) 火象地獄図
平安時代・十二世紀
- 39 重要文化財 上畳本三十六歌仙絵 紀貫之像
★鎌倉時代・十三世紀
- 40 重要文化財 佐竹本三十六歌仙絵 清原元輔像
★鎌倉時代・十三世紀
- 41 重要文化財 駿牛図断簡
鎌倉時代・十三世紀
- 42 重要文化財 前九年合戦絵巻断簡 帰順願図
鎌倉時代・十四世紀
- 43 重要美術品 尹大納言絵巻断簡
鎌倉時代・十四世紀
- 44 重要美術品 黄山谷像 伝如水宗淵筆 蘭坡景芭贊
室町時代・十五〜十六世紀
- 45 色紙帖(新古今和歌集) 本阿弥光悦筆 伝依屋宗達下絵
★江戸時代・十七世紀
- 46 四季花鳥図屏風 尾形乾山筆
江戸時代・寛保三年(一七四三) 大東急記念文庫蔵
- 47 緑雨 小茂田青樹筆
★大正十五年(一九二六)
- 48 菊慈童 安田鞞彦筆
昭和十四年(一九三九)
- 49 鴨図 伝徽宗皇帝筆
★南宋時代・十三世紀
- 50 重要文化財 梅花小禽図 伝馬麟筆
★南宋時代・十三世紀
- 51 叭々鳥図 伝牧谿筆
★南宋時代・十三世紀
- 52 対月図 伝柯山筆 断橋妙倫賛
南宋時代・十三世紀
- 大東急記念文庫の名品
- 53 仏母大孔雀明王経卷下
▽平安時代・十一世紀
- 54 重要文化財 因明論疏 藤原頼長識語
▲平安時代・十二世紀
- 55 重要文化財 石林先生尚書伝
▽南宋時代・紹興年間(一一三二〜六二)
- 56 重要文化財 論語集解
▲南北朝時代・十四世紀
- 57 重要文化財 公忠朝臣集 藤原定家等筆
▽展示室2に展示 鎌倉時代・十三世紀
- 58 重要文化財 顕季集 伝寂蓮筆
▲展示室2に展示 鎌倉時代・十三世紀
- 59 重要文化財 寒山図 霊彩筆
▲★室町時代・十五世紀

- 60 画学斎過眼図藁 谷文晁筆
江戸時代・十八〜十九世紀
- 61 刀剣録
江戸時代・十九世紀
- 62 天神像粉本 冷泉為恭筆(菅公資料(宗淵編)のうち) 江戸時代・十九世紀
- 63 正岡子規書簡 五百木飄亭宛
明治二十七年(一八九四)
- 64 「門」原稿 夏目漱石筆
明治四十三年(一九一〇)
- 考古――展示室2前室に展示
- 65 水禽埴輪
古墳時代・五世紀
- 66 重要文化財 「鍍金」細線式獸帯鏡(同型鏡)
六朝(宋)時代・五世紀
- 67 重要文化財 飛天迦陵頻伽紋八花鏡
★唐時代・八世紀
- 68 吉原細見 五葉松
江戸時代・天明三年(一七八三)刊
- 69 青楼夜のにしき
江戸時代・十八世紀
- 70 和唐珍解
江戸時代・天明五年(一七八五)刊
- 71 傾城買四十八手
江戸時代・寛政二年(一七九〇)刊
- 72 亀山人家妖
江戸時代・天明七年(一七八七)刊
- 73 箱入娘面屋人魚
江戸時代・寛政三年(一七九二)刊
- 展示室2――「源氏物語」関連
- 74 端白切 伝大式三位筆
平安時代・十一世紀
- 75 国宝 源氏物語絵巻 鈴虫一・鈴虫二・夕霧・御法
展示予定期間 〓 四月二十六日(土)―五月六日(火・振) ★平安時代・十二世紀
- 76 源氏物語絵巻 鈴虫一・鈴虫二・夕霧・御法 復元模写 加藤純子筆
展示予定期間 〓 四月二十六日(土)―五月六日(火・振) ★平成十七年(二〇〇五)
- 77 源氏物語絵巻 鈴虫一・鈴虫二・夕霧・御法 現状模写
展示予定期間 〓 四月八日(火)―四月二十五日(金) 平成二十一年(二〇〇九)・一〇
- 78 源氏物語奥入
南北朝〜室町時代・十四世紀 大東急記念文庫蔵
- 79 源氏物語
桃山時代・天正九年(一五八一) 大東急記念文庫蔵
- 80 紫式部日記絵巻 五島本第一・二・三段 現状模写 加藤純子筆
[第一段] 展示予定期間 〓 四月八日(火)―四月十八日(金)
[第二段] 展示予定期間 〓 四月十九日(土)―四月二十五日(金)
[第三段] 展示予定期間 〓 四月二十六日(土)―五月六日(火・振) 平成三十年(二〇一八)