

五島美術館「美の友会月例美術講座」2026年度日程予定表

2026年

1月10日 [土]	書跡鑑賞シリーズXVIII	「大手鑑「筆陣毫戦」の世界」	第3回 「筆陣毫戦」に貼られた書の名品
1月17日 [土]	古典籍鑑賞シリーズVIII	「あの作品を古典籍で」	第2回 『平家物語』—「無常」を描く軍記物語
1月24日 [土]	考古鑑賞シリーズIV	「考古学からみた日本やきもの史②」	第1回 奈良三彩 唐物へのあこがれ
2月 7日 [土]	染織鑑賞シリーズXV	「伝説・物語がつむぐ染織文化」	第6回 ウィリアムモ里斯と古渡り更紗
2月21日 [土]	古典籍鑑賞シリーズVIII	「あの作品を古典籍で」	第3回 『徒然草』—歴史史料的側面をもつ隨筆
2月28日 [土]	考古鑑賞シリーズIV	「考古学からみた日本やきもの史②」	第2回 かわらけ 土器を継ぐもの
3月 7日 [土]	染織鑑賞シリーズXV	「伝説・物語がつむぐ染織文化」	第7回 阿波・藍—ある藍の物語
3月21日 [土]	古典籍鑑賞シリーズVIII	「あの作品を古典籍で」	第4回 『新古今和歌集』—8番目の勅撰集
3月28日 [土]	考古鑑賞シリーズIV	「考古学からみた日本やきもの史②」	第3回 六古窯 中世に花開いたやきもの
4月11日 [土]	古典籍鑑賞シリーズIX	「古典籍で読んでみる、古典籍を読んでみる、」	第1回 くずし字を読む
4月18日 [土]	考古鑑賞シリーズV	「六古窯のやきもの」	第1回 常滑 東のやきもの
4月25日 [土]	書跡鑑賞シリーズXIX	「藤原行成の書」	第1回 藤原行成とその真跡
5月 2日 [土]	茶会記を読むシリーズIX	「天王寺屋会記を読む—名物道具から名物製まで」	第1回 天王寺屋宗達の拝見記—茶会記には何が記してあるのか
5月23日 [土]	書跡鑑賞シリーズXIX	「藤原行成の書」	第2回 世尊寺流—華麗なる書の系譜
6月 6日 [土]	茶会記を読むシリーズIX	「天王寺屋会記を読む—名物道具から名物製まで」	第2回 天王寺屋宗及の名画拝見
6月13日 [土]	古典籍鑑賞シリーズIX	「古典籍で読んでみる、古典籍を読んでみる、」	第2回 本を読む
6月20日 [土]	考古鑑賞シリーズV	「六古窯のやきもの」	第2回 備前 西のやきもの
6月27日 [土]	書跡鑑賞シリーズXIX	「藤原行成の書」	第3回 伝称筆者としての藤原行成
7月 4日 [土]	茶会記を読むシリーズIX	「天王寺屋会記を読む—名物道具から名物製まで」	第3回 天王寺屋宗及と信長の茶会
7月11日 [土]	古典籍鑑賞シリーズIX	「古典籍で読んでみる、古典籍を読んでみる、」	第3回 内容を読む
7月18日 [土]	考古鑑賞シリーズV	「六古窯のやきもの」	第3回 信楽 滋味のある焼締陶器
9月 5日 [土]	考古鑑賞シリーズVI	「考古学からみた日本やきもの史③」	第1回 黄瀬戸・瀬戸黒 黄と黒の茶陶
9月12日 [土]	陶磁鑑賞シリーズXIII	「茶の湯の名碗② 高麗茶碗」	第1回 雲鶴・狂言袴—象嵌の妙
9月19日 [土]	考古鑑賞シリーズV	「六古窯のやきもの」	第4回 瀬戸 中世の施釉陶器
10月 3日 [土]	考古鑑賞シリーズVI	「考古学からみた日本やきもの史③」	第2回 志野 白の茶陶
10月10日 [土]	陶磁鑑賞シリーズXIII	「茶の湯の名碗② 高麗茶碗」	第2回 三島・刷毛目・粉引—白土の味わい
12月19日 [土]	古典籍鑑賞シリーズX	「江戸時代の武士の文事」	第1回 詩歌—本当の「江戸のこころ」
2027年			
1月 9日 [土]	陶磁鑑賞シリーズXIII	「茶の湯の名碗② 高麗茶碗」	第3回 井戸—堂々たる風格
1月16日 [土]	古典籍鑑賞シリーズX	「江戸時代の武士の文事」	第2回 戯作—拗ね者たちの手すり
1月23日 [土]	絵画鑑賞シリーズXV	「屏風絵の鑑賞」	第1回 理想の時空間—日月四季花鳥図屏風
2月 6日 [土]	考古鑑賞シリーズVI	「考古学からみた日本やきもの史③」	第3回 織部 奇抜な茶陶
2月20日 [土]	古典籍鑑賞シリーズX	「江戸時代の武士の文事」	第3回 日記—書き遺された日常
2月27日 [土]	絵画鑑賞シリーズXV	「屏風絵の鑑賞」	第2回 想像の風景—浜松図屏風
3月 6日 [土]	考古鑑賞シリーズVI	「考古学からみた日本やきもの史③」	第4回 唐津 九州の茶陶
3月20日 [土]	古典籍鑑賞シリーズX	「江戸時代の武士の文事」	第4回 考証—復古に託した夢
3月27日 [土]	絵画鑑賞シリーズXV	「屏風絵の鑑賞」	第3回 実在の風景—洛中洛外図屏風

*毎回午後2時より(開場は午後1時30分から)。

*五島美術館別館講堂にて。椅子席100名、当日受付、先着順。

*この一覧は2026年1月に作成した予定です。「美の友会月例美術講座」の詳細は入会時にお知らせします。

*やむを得ず変更や中止となる場合もありますので、ご来館の前に当館ホームページ等で最新情報をご確認ください。

*「美の友会月例美術講座」の聴講は、友の会会員の方のみ限定です。聴講ご希望の方は、表面の要項をお読みの上、五島美術館「美の友会」にご入会下さい。講座当日でも入会が可能です。また各回単独で聴講することもできます。

*2027年4月以降の「美の友会月例美術講座」の日程予定は、2027年2月後半頃に決定する予定です。